

TITO E TATO

Parole di **V. SESSA VITALI**

Musica di **R. PARETI**

Coro:

At - ten - zio - ne a - gli U-FO! Ne ha par -

3 $\text{♩} = 120$

la - to la ti - vù! Og - gi tut - ti quan - ti se ne stan - no a na - so in su!

E dal cie - lo un di - sco sta vo - lan - do fi - no qua. Fa u - na gran - de cur - va e si - bi -

lan - do at - ter - ra già. Chi sa - rà? **1° Solista:** Ciao a **2° Solista:** tut - ti! Da Mar - te ar - ri - via - mo per - met -

te - te che ci pre - sen - tia - mo: io so - no **1° Solista:** Ti - to, io so - no **2° Solista:** Ta - to, di **1° Solista:** fer - mar - ci la vo - glia c'è. A - bi -

La Mi La 7 Re Si La

La Mi La Re

Sol Re Fa# Mi La

2° Solista: 1° Solista: 2° Solista: ◆

tan-ti di Mar-te noi sia - mo e la ter-ra non la co-no-scia - mo. Io so - no Ti - to, io so - no Ta - to e la

Re Sol Re Fa#

1° Solista: Coro: 2° Solista:

ter - rà chis - sà co - m'è. E' ver - de ma... Può es - ser - lo di più. Ha il

Mim La7 Re Do Sol Re

Coro: 1° Solista: Coro:

ma - re ma... Non è del tut - to blu. C'è il so - le ma... L'o -

Do Sol Re Do

2° Solista: 1. Coro:

zo - no un bu - co ha nell' a - ria c'è... Lo smog e ma - le fa! E'

Sol Re Do Sol Re

Coro: 2. 1° Solista: **B**

smog e ma - le fa! No! Non val So - no

Sol La

dal Sal poi segue

segue

Coro:

Ti - to e Ta - to am - mi - ra - noi pa - e - sie le cit - tà,

La Mi

por - ti - ci, pa - laz - zi, mo - nu - men - ti in quan - ti - tà, ma - rie mon - ti, fiu - mie la - ghi,

La

pra - ti a vo - lon - tà, fio - ri nei giar - di - ni... che stu - pen - da va - rie - tà.

La 7 Re Si La Mi La

1° Solista:
Ma... ma... ma... So - no

Dall A alla B (compreso il Rit.)

poi dal $\frac{3}{8}$ Sal ◆

poi CODA

1°&2° Solista: dan - no fe - li - ci - tà! **Coro:** I suoi do - ni so - no te - so - ri che vi

CODA
Sol La Re Sol Re Fa#

Coro + Solisti
dan - no fe - li - ci - tà! I suoi do - ni so - no te - so - ri che vi dan - no fe - li - ci - tà!

La Re Re Fa# Sol Re Fa# Mim La Re